



COMUNE DI PISA

Assessorato

Cultura. Iniziative e istituzioni culturali. Beni culturali e sistema museale. Coordinamento delle politiche giovanili e rapporti con l'associazionismo culturale. Diritto allo studio universitario e presenza nella CUT. Partecipazione e decentramento. Attività produttive e commercio
Palazzo Gambacorti
P.zza xx Settembre

56125 Pisa

Tel 050 910504

f.trevisan@comune.pisa.it

Pisa, li 25/10/2017
Prot. 90438

Al Presidente del Consiglio Comunale
Ranieri del Torto
e ai Gruppi Consiliari

Oggetto: Risposta ad interrogazione id 1479119 *Murales a Porta a Mare*

Il progetto "Welcome to Pisa" nasce come progetto di arte pubblica partecipata per la riqualificazione urbana, culturale e sociale del Quartiere di Porta a Mare. Si tratta di un'iniziativa concepita in continuità con gli interventi di arte pubblica già realizzati a Pisa (a partire dal murale TUTTOMONDO di Keith Haring) e sulla scia delle manifestazioni di street art organizzate dopo la seconda metà degli anni '90 e che hanno trovato negli anni diverse occasioni di visibilità: le edizioni della Biennale dei Giovani Artisti, le iniziative della Fondazione Teseco per l'Arte, il murale realizzato sulla facciata della residenza artistica per studenti universitari costruita presso la Leopolda, le esibizioni di live painting organizzate in occasione di vari eventi cittadini (Fior di Città, Dolcemente, BeeRiver).

Il festival "Welcome to Pisa" è stato promosso dal Comune di Pisa con il coinvolgimento del Consiglio Territoriale di Partecipazione 2 e dell'Università di Pisa.

L'iniziativa ha goduto anche di un entusiastico e rilevante contributo di sponsor e sostenitori privati del territorio: Saint Gobain, Caparol centre, Soci Unicoop, Confesercenti, Cna ed altri.

L'intervento di "Welcome to Pisa" ha interessato facciate grezze di edifici che avevano comunque una rilevanza nella loro posizione all'interno del contesto del quartiere.

La realizzazione del progetto è stata preceduta da numerosi momenti di confronto con la comunità e le realtà della zona: dalla Saint Gobain - che ha messo a disposizione il muro esterno della fabbrica facendosi carico della preparazione della superficie e della fornitura delle vernici necessarie - alla Società Navicelli, ai diversi proprietari degli immobili, al CTP 2.

La stampa locale, regionale e nazionale ha dato rilievo all'iniziativa che ha goduto di recensioni positive.

Gli interventi sono stati realizzati dall'Associazione Leopolda, con il supporto ideativo e organizzativo dell'Associazione StArt. Il Comune ha riconosciuto un contributo di € 15mila lordi a copertura di una quota dei costi finanziari diretti di poco inferiore al 50%.

I restanti costi sono stati sostenuti da altri partner pubblici e privati (fra cui Regione Toscana, attraverso il bando Toscana In Contemporanea a cui Leopolda ha partecipato aggiudicandosi un contributo).

Hanno partecipato alla realizzazione del progetto ulteriori contributi privati erogati direttamente in beni, servizi, prestazioni professionali o lavoro volontario.

Cordiali saluti.

Assessore
Andrea Ferrante